

**PROGRAMME AGRICULTURE –  
GESTION DES RESSOURCES NATURELLES**  
*« Wula Nafaa »*



**CADRE DE CONCERTATION DES  
ACTEURS DE LA FILIERE (MBEP)**

**« PRODUITS DE STERCVLIA SETIGERA »**

**Rapport des Journees de Reflexion**

Consultant: Laurent GOMIS

Soumis par:

International Resources Group (IRG)  
1211 Connecticut Avenue, NW · Suite 700  
Washington, DC 20036 · United States  
Tel: 202-289-0100 · Fax: 202-289-7601  
[www.irgtd.com](http://www.irgtd.com)

Soumis à:

USAID/Sénégal  
2 Avenue Abdoulaye Fadiga  
Dakar, Sénégal



Avril 2004



**USAID**  
FROM THE AMERICAN PEOPLE



**ELUSA**

**Wi** Winrock International



International Resources Group

# SOMMAIRE

---

1	Contexte et Justification.....	1
	1.1 Contexte.....	1
	1.2 Justification.....	1
2	Objectifs de la Rencontre.....	3
3	Demarche Methodologique.....	4
4	Les Participants.....	5
	4.1 Les Producteurs .....	5
	4.2 Les Commerçants et Intermédiaires.....	5
	4.3 Les Transformateurs .....	5
	4.4 Les Transporteurs.....	5
	4.5 Les Personnes-ressources.....	6
	4.6 Tableau Synthétique des Participants .....	6
5	Resultats de l'Atelier .....	7
	5.1 Les Ateliers Mixtes et Restitution .....	7
	5.1.1 Les Contraintes Sont Identifiées par les Acteurs : Les ateliers mixtes ont permis de faire la liste des contraintes de chaque acteur.....	7
	5.1.2 Un Grand Débat sur Chaque Contrainte a été Initié : Tous les problèmes identifiés ont été discutés profondément en atelier mixte puis validé avant la restitution en plénière.....	9
	5.1.3 Un début de concertation inter acteurs est né: Les acteurs sont presque en contact direct dès le premier jour de la concertation, ce qui facilitera la concertation contractualisation par la suite.....	10
	5.2 Les Ateliers Professionnels sur les Solutions et Restitution .....	10
	5.2.1 Les groupes professionnels ont proposé chacun des solutions aux problèmes posés.....	10
	5.2.2 Les groupes professionnels ont tissé des liens.....	14
	5.3 Le Salon Commercial de Concertation sur le MBep.....	14
	5.4 Mise en Place d'Un Mini Cadre de Concertation Inter Acteurs.....	16

5.5	Plan d'Actions .....	17
6	Recommandations de l'Atelier .....	18
7	Evaluation de l'Atelier .....	20
	Annexe 1: Informations Techniques sur la Filiere MBep.....	21
	Annexe 2: Liste de Presence et des Adresses .....	23

# 1 CONTEXTE ET JUSTIFICATION

---

## 1.1 Contexte

La production de la gomme mbep (produits de *Sterculia setigera*), étant localisée principalement en Inde et au Sénégal, offre des atouts significatifs pour l'exportation et la commercialisation interne. Ce privilège que confère le produit à ses exploitants est très mal exploité ce qui rend difficile la visualisation des acquis.

En effet, les acteurs sont souvent confrontés à des problèmes divers dont les plus importants sont :

- ◆ L'organisation au moment de la commercialisation ;
- ◆ Le manque de communication et de concertation entre les acteurs ;
- ◆ Les difficultés liées aux aspects techniques;
- ◆ De la productivité et valorisation durable.

Pour rendre la filière compétitive, un forum réunissant tous les segments de la filière semble nécessaire afin d'ouvrir un débat sur les maux de la filière et rechercher des pistes de solutions.

## 1.2 Justification

Le programme Agriculture/Gestion des Ressources Naturelles (AG/GRN) est une nouvelle activité de l'USAID et du gouvernement du Sénégal qui a démarré en janvier 2003. Le programme est à cheval entre deux objectifs stratégiques de l'USAID qui sont :

- ◆ Augmentation durable des activités du secteur privé génératrices de revenus dans les secteurs sélectionnés ;
- ◆ Provision des services améliorés au niveau local et l'utilisation durable des ressources dans les zones ciblées.

Ce programme dénommé « Wula Nafaa » qui intervient dans un premier temps au niveau de la région de Tambacounda a pour ambition entre autre, de mettre l'accent particulièrement sur les actions suivantes :

- ◆ L'organisation et la formation des groupes de producteurs ruraux ;
- ◆ Le renforcement des capacités des communautés locales pour leur permettre de prendre leurs responsabilités dans la gestion de ressources naturelles ;
- ◆ L'augmentation des revenus et ressources en milieu rural.

Le programme en relation avec l'IREF (Inspection Régionale des Eaux et Forêts) travaille pour la réalisation de bénéfices et de profits considérables à travers la bonne gestion et la commercialisation des produits (naturels et agricoles non traditionnels).

L'un des objectifs, de Wula Nafaa est, d'avoir un nombre important d'entreprises qui sont basées, sur la gestion des ressources naturelles (GRN) ou, sur des produits agricoles non traditionnels, nouveaux ou existants qui offrent aux acteurs ruraux une augmentation des revenus.

L'organisation de la rencontre de deux jours, pour la mise en place d'un cadre de concertation des acteurs de la filière mbep (produits de Sterculia Setigera), constitue une réponse satisfaisante qui concourt à l'atteinte partielle de cet objectif.

## 2 OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

---

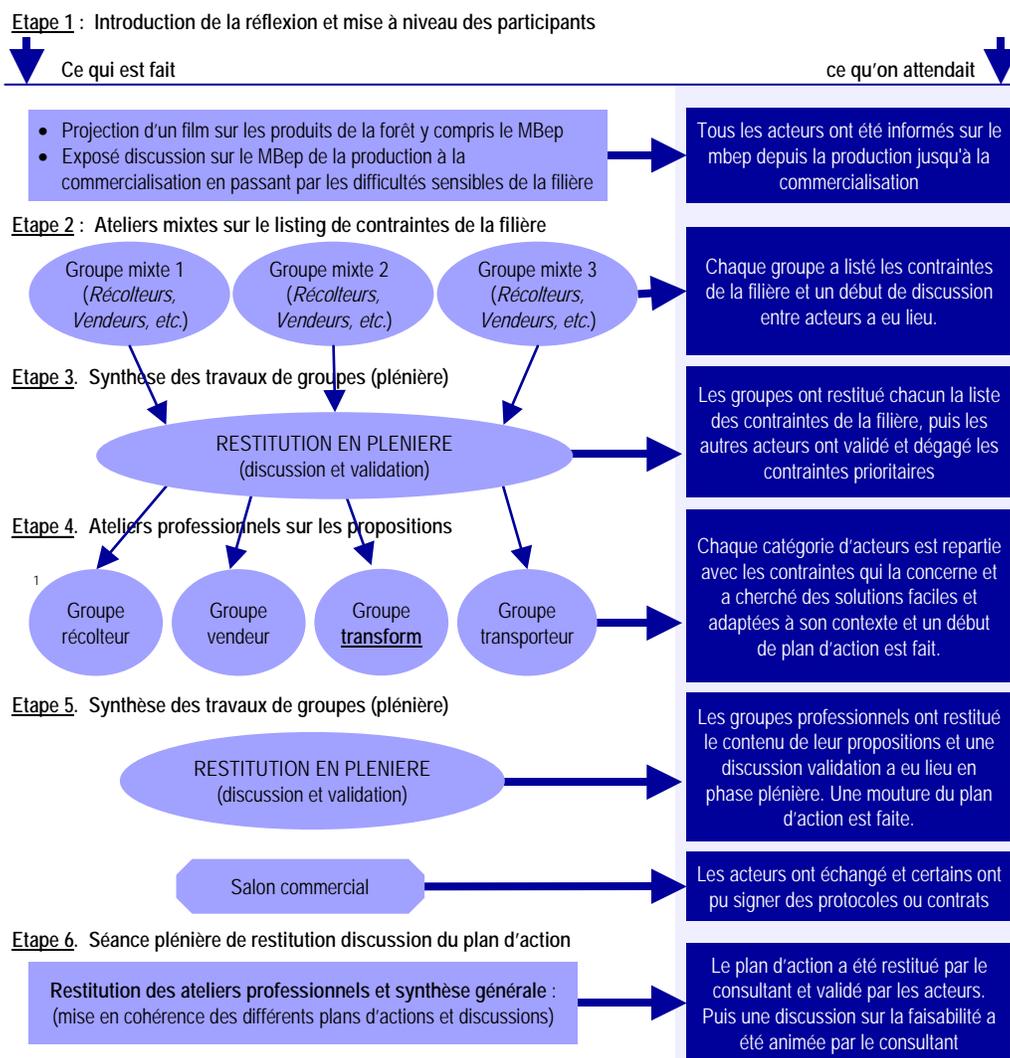
Les objectifs du cadre de concertation des acteurs de la filière mbep sont :

- ◆ Promouvoir la concertation entre les acteurs de la filière Mbep et développer des réseaux
- ◆ Analyser les principales contraintes et potentialités pour la filière en vue de dégager un plan d'action pour une meilleure rentabilité et une production et valorisation durable.

Donner une opportunité aux acteurs potentiels d'élaborer des protocoles et conventions commerciaux.

# 3 DEMARCHE METHODOLOGIQUE

Le résultat final attendu étant l'élaboration d'un plan d'action concerté entre les acteurs de la filière mbep, nous avons alors procédé par des séquences simples de réflexion en sous-groupes puis par des séances de restitution, discussions, validation et en fin par des synthèses croisées pour élaborer le plan d'action. Un cachet particulier a été mis sur la concertation inter acteurs au niveau des groupes, ce qui a rendu les ateliers plus longs que prévu. En effet, nous pensons que le cadre sera viable et durable que si les acteurs y trouvent leur intérêt. Les étapes de la réflexion sont résumées par le schéma suivant:



<sup>1</sup> Il s'agit des groupes professionnels. Chaque groupe est suivi par un animateur muni des termes de référence pour faciliter la discussion dans le groupe.

# 4 LES PARTICIPANTS

---

Les participants à cet atelier se voient pour une première fois dans un de cadre de concertation. Ils viennent d'horizons divers et peuvent alors avoir quelque fois des préoccupations différentes. Pour l'organisation du cadre de concertation sur les produits du mbep, les participants étaient répartis comme suit :

## 4.1 Les Producteurs

Sur les 30 producteurs initialement invités seuls quatorze (14) ont effectué le déplacement et viennent essentiellement des villages de la région de Tambacounda.

Ce forfait des producteurs a quelque peu réduit le niveau de réflexion et de propositions attendues pour cette rencontre

## 4.2 Les Commerçants et Intermédiaires

Ils étaient au nombre de treize (13), et sont issus des marchés urbains de Tambacounda ville pour l'essentiel. Cette catégorie d'acteur était composée de commerçants naturels implantés dans les marchés et des intermédiaires basés en milieu décentralisé car les tous les deux (commerçants et intermédiaires) exercent à peu près le même travail.

## 4.3 Les Transformateurs

Il a été plus difficile de les identifier surtout à Tambacounda. Nous avons pu inviter que trois acteurs (un transformateur de Dakar et deux de Tambacounda). Ce faible niveau de représentation n'a pas affecté la qualité du travail du groupe professionnel.

## 4.4 Les Transporteurs

Ils étaient au nombre de six (6). Les invités étaient composés de transporteurs de camions et des propriétaires. Le critère de sélection était que, le transporteur ou le propriétaire ait au moins durant les six derniers mois, transporté du mbep d'un village vers la ville ou de Tambacounda vers Dakar.

## 4.5 Les Personnes-ressources

Quatre (4) personnes ressources ont été pressentis mais finalement deux (2) seulement ont pu effectuer le déplacement. La nature du travail qui les attendait ne nécessitait pas un grand nombre de personnes. Ce qui fait que, malgré les absences, le groupe est resté très positif (voir leur entretien en annexe)

## 4.6 Tableau Synthétique des Participants

Sur la soixantaine d'acteurs initialement prévus, seuls trente neuf (39) ont effectué le déplacement. Cette représentation est certes faible mais n'a pas véritablement affecté la qualité des travaux. Seule la représentativité des producteurs a quelque peu déséquilibré la rencontre et limité les propositions attendues.

Acteurs	Nombre Personnes Ayant Participé	Nombre Initialement Prevus	Ecart
Producteurs ou collecteurs	14	30	-16
Commerçants/ (Intermédiaire)	13	15	-2
Transformateurs	3	5	-2
transporteurs	6	6	0
Personnes-ressources	2	4	-2
Animateurs	6	5	+1
Total effectif atelier	39 personnes	65	

(Voir liste complète des acteurs en annexe)

# 5 RESULTATS DE L'ATELIER

---

Cet atelier de cadre de concertation sur les produits de mbep, concerne les acteurs directement impliqués dans la filière. L'objectif global est d'arriver à un consensus autour des contraintes qui entravent le bon développement de la filière et proposer des solutions alternatives pour l'amélioration des conditions de travail de chaque acteur.

## 5.1 Les Ateliers Mixtes et Restitution

Les acteurs rencontrent souvent des contraintes dans la mise en œuvre de leurs activités filière. Ces contraintes peuvent être d'ordre relationnel (avec les autres acteurs de la filière), organisationnel (méconnaissance des circuits et normes de la filière) etc.

Il s'agissait donc pour les groupes d'acteurs, à partir d'un guide (questions réponses) d'essayer de lister toutes les contraintes qui inhibent leur bon épanouissement dans la filière mbep. Ce travail a été fait à travers trois groupes mixtes, composés chacun de tous les acteurs de la filière présents à l'atelier.

### 5.1.1 **LES CONTRAINTES SONT IDENTIFIEES PAR LES ACTEURS : LES ATELIERS MIXTES ONT PERMIS DE FAIRE LA LISTE DES CONTRAINTES DE CHAQUE ACTEUR**

- ◆ Les contraintes des producteurs ou collecteurs
  - Baisse de la productivité des arbres
  - Manque d'expériences
  - Les feux de brousse influent sur la production ;
  - Sécurisation de la production ;
  - Mauvaise pratique des récoltes ;
  - Enclavement des zones de production,
  - Elagage des branches de mbep ;
  - Producteurs sont exploités par les commerçants ;



- Vol de la production au niveau des villages ;
  - Appropriation des arbres par les étrangers
  - Difficultés de collecte (longue distance, manque de moyen de déplacement, enclavement);
  - Prix de vente très variable;
  - Faible organisation des producteurs;
  - Existence de deux types de poids au niveau des commerçants (problème lié au matériel de pesage).
- ◆ Les contraintes des commerçants
- Hygiène du produit
  - Qualité du produit (produit trop souvent humide)
  - Problème de stockage (le mbep perd du poids en conservation et peut même se dégrader)
  - Problème des intermédiaires (les prix sont majorés au bout de la chaîne)
  - La taxe forestière (de 100F/kg) est élevée
  - La quantité de mbep baisse d'année en année (ce qui entraîne des hausses de prix en avril, mais, juin et juillet)
  - Difficulté de trouver des clients réguliers
  - Enclavement de certaines zones
  - Instabilité des prix
  - Des faux frais payés à la police, gendarmerie et eaux et forêts
  - Conservation
  - Baisse du poids du mbep après l'achat

- ◆ Les contraintes des transformateurs
  - Manque de matériel de transformateurs (machine, matériel de conservation, d’emballage, etc.)
  - Manque de débouchés
  - Lieu de conservation des produits inadapté (le mbep est souvent stocké dans des endroits insalubres)
  - Les autres acteurs aspergent le mbep d’eau pour augmenter son poids à la vente
  - Problème de séchage de la gomme
  - Certaines gommages sont mélangées avec du bois
- ◆ Les contraintes de transporteurs
  - Accès difficile dans certaines zones de production
  - Contrôle excessif des forces de l’ordre
  - Problèmes avec les eaux et forêt (contrôles fréquents)
  - Mauvaises pistes de production
  - Pour les chargements, les commerçants raisonnent souvent en sacs et non par rapport au poids alors que le contrôle routier exige les poids ;
  - Beaucoup de marchandage avec les producteurs sur le transport ;

**5.1.2 UN GRAND DEBAT SUR CHAQUE CONTRAINTE A ETE INITIE : TOUS LES PROBLEMES IDENTIFIES ONT ETE DISCUTES PROFONDEMENT EN ATELIER MIXTE PUIS VALIDE AVANT LA RESTITUTION EN PLENIERE**



**5.1.3 UN DEBUT DE CONCERTATION INTER ACTEURS EST NE: LES ACTEURS SONT PRESQUE EN CONTACT DIRECT DES LE PREMIER JOUR DE LA CONCERTATION, CE QUI FACILITERA LA CONCERTATION CONTRACTUALISATION PAR LA SUITE.**



Trois ateliers ont permis de lister et discuter autour des contraintes qui entravent la bonne marche de la filière.

Ces discussions ont servi de premier niveau de validation des contraintes avant la restitution en plénière.

## **5.2 Les Ateliers Professionnels sur les Solutions et Restitution**

Après restitution, discussion et validation des contraintes en plénière, les acteurs ont été répartis en groupes professionnels pour la recherche des solutions aux contraintes. Les propositions ont été planifiées et les acteurs impliqués pour la prise en charge identifiés.

Les ateliers de recherche de propositions ont pris beaucoup de temps car la recherche de solutions et leur planification dans le temps demandent beaucoup de réflexions. Les Résultats suivants ont été obtenus :

### **5.2.1 LES GROUPES PROFESSIONNELS ONT PROPOSE CHACUN DES SOLUTIONS AUX PROBLEMES POSES**

#### **5.2.1.1 Solutions des Producteurs**

Problèmes/contraintes	Propositions/ Solutions
Vol de la production en brousse	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mise en place de comités de surveillance</li><li>▪ Etablir des cartes d'exploitant</li></ul>
Variation des prix de vente	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mise en place de point de vente</li><li>▪ Utilisation de bascules pour fixer les prix</li></ul>
Feux de brousse	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mise en place et équiper des comités de lutte contre les feux de brousse</li></ul>
Mauvaises pratiques	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Formation des producteurs</li></ul>

Sécurisation de la production	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lutte contre les feux de brousse</li> <li>▪ Mise en place de pépinières villageoises</li> </ul>
Elagage abusif des branches	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Equiper comités de lutte en moyens de déplacement</li> </ul>
Absence de confiance entre acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Financement des groupes de production de Lalo Mbep</li> </ul>



**Les producteurs recherchent des solutions à leur contraintes avec l'appui d'un animateur**

### 5.2.1.2 Solution des transporteurs

Problèmes/contraintes	Propositions/ Solutions
Accessibilité dans les zones de production du mbep est difficile	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientation et organisation des points de collecte accessibles en milieu décentralisé</li> <li>▪ Trouver des partenaires pour aménager des pistes de production</li> </ul>
Difficultés avec les commerçants pour le chargement des camions	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Equiper les points de collecte en bascule</li> </ul>
Contrôles routier excessifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réduction des taxes forestières et municipales</li> </ul>
Extra dépenses illégales exigées aux transporteurs par les services de contrôle routier	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discussions entre les différents acteurs de la filière (transporteurs, Wula Nafaa, IREF, etc.)</li> </ul>
Absence de confiance entre acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organiser un cadre de concertation périodique</li> </ul>



Ces transporteurs qui se voient pour la première fois sont à la recherche des solutions concertées entre eux et facile à mettre en œuvre

Chaque proposition de solution est longuement discutée en groupe de travail. En effet, les plénières sont souvent très difficiles et les acteurs des différents sous-groupes se préparent en conséquence.

### 5.2.1.3 Solutions des commerçants

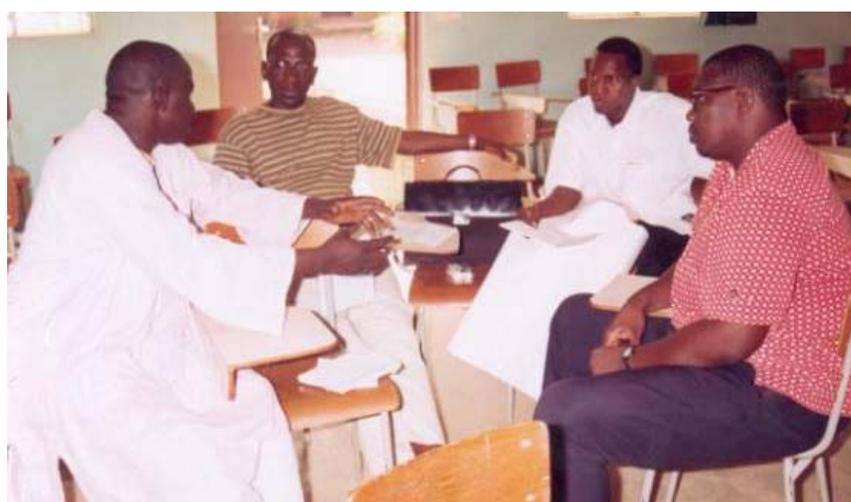


Les commerçants affinent leurs stratégies et préparent leurs propositions d'amélioration de la filière.

Problèmes/contraintes	Propositions/ Solutions
Baisse constante de la production	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en place de comités de surveillance des champs collectifs</li> <li>▪ Entreprendre des activités de régénération</li> </ul>
Conservation	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construction de magasins adaptés</li> </ul>
Cherté des taxes	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réduire les taxes et financer des activités de GRN à partir des taxes prélevées</li> <li>▪ Tenir une concertation avec les autorités</li> </ul>
Mauvaise qualité du produit	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Augmentation du prix d'achat au producteur</li> <li>▪ Campagne information sur hygiène des produits</li> </ul>
Financement	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Informations sur les circuits de financement des activités de GRN</li> </ul>
Existence de fausses balances pour la pesée	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Monter des comités de surveillance des balances</li> </ul>
Instabilité des prix et absence de confiance entre acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organiser les acteurs de la filière en réseau</li> </ul>

#### 5.2.1.4 Solutions des transformateurs

Problèmes/contraintes	Propositions/ Solutions
Manque de machines de transformation (matériel d'emballage, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trouver des subventions pour les investissements et les fonds de roulement.</li> </ul>
Impureté (gomme boisée/ gomme humide)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sensibiliser les producteurs sur la nécessité de commercialiser de la gomme séchée propre et non boisée ;</li> <li>▪ Sensibiliser les acteurs.</li> <li>▪ Offrir de bon prix pour la gomme mbep</li> </ul>
Manque de débouchés	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Offrir un produit de qualité</li> <li>▪ Promouvoir le label</li> <li>▪ Sensibilisation des clients potentiels.</li> </ul>
Absence de confiance entre acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Certifier les instruments de mesures par les organisations compétentes ;</li> <li>▪ Sensibiliser les acteurs sur les vraies unités.</li> <li>▪ Continuer la concertation</li> </ul>



## Les transformateurs moins nombreux réfléchissent sur les propositions de solutions.

La répartition en groupe professionnel a facilité la recherche de solutions. Chaque groupe d'acteurs a recherché les solutions qu'il pense pouvoir mener sans pression aucune.

### 5.2.2 LES GROUPES PROFESSIONNELS ONT TISSÉ DES LIENS



Après négociations entre chauffeurs et transformateurs.

Les acteurs entre eux et ont commencé à élaborer des stratégies pour une amélioration de leur condition d'existence dans la filière. Une dynamique de concertation est alors engagée.

Beaucoup de discussions en plénière ont tourné autour de la concertation contractualisation inter acteurs.

## 5.3 Le Salon Commercial de Concertation sur le MBep

L'organisation du salon commercial était un élément de réponse à l'objectif suivant : « *Donner une opportunité aux acteurs potentiels d'élaborer des protocoles et conventions commerciaux* ». Le salon commercial a duré 1h30mn.

Il s'agissait pour les animateurs de tester la mise en relation commerciale durant de la rencontre. La simulation du salon commercial a donné des idées fortes sur la structuration de la filière et a permis d'identifier les goulets d'étranglement. En effet, l'analyse finale ou l'évaluation du salon a mis en évidence les contraintes suivantes :

- ◆ Difficulté des acteurs de s'entendre sur les prix de cession du mbep au niveau des villages ;

- ◆ Manque d'organisation de certains acteurs (les producteurs surtout) ;
- ◆ Méconnaissance des charges supportées par certains acteurs dans la commercialisation,
- ◆ La qualité douteuse des produits (problèmes liés aux techniques d'exploitation) ;
- ◆ La cherté des coûts de transport (les routes ne sont pas bonnes) ;
- ◆ Etc.

Cependant **les avancées suivantes sont à noter** lors du salon commercial :

- ◆ Un transporteur et un commerçant ont pu signer un contrat pour le transport de 10 (dix) tonnes de mbep de Tambacounda vers Dakar
- ◆ Un commerçant a négocié et signé un contrat pour le transport de 35 tonnes de mbep/mois du marché hebdomadaire de Sinthiou Malème à Tambacounda ville.
- ◆ En fin, un transformateur et un producteur sont en cour de finalisation d'un protocole pour la fourniture de mbep. Il reste à préciser la période et le tonnage pour chaque rotation. La fixation du prix se fera suivant les cours de chaque période.



**Des propositions d'amélioration de la filière ont été faites** par les acteurs lors de l'évaluation du salon commercial :

- ◆ Il faut tenir une réflexion sur les méthodes de fixation des prix du mbep selon les différentes périodes ;
- ◆ Travailler pour l'amélioration de la qualité du mbep (formation des producteurs en techniques de saignée et de conservation stockage du mbep) ;
- ◆ Promouvoir la régénération dans les zones où se trouve actuellement le mbep et celles qui autre fois avaient des plants de mbep ;

- ◆ Créer des points de collecte afin de faciliter la commercialisation ;



- ◆ Harmoniser les unités de mesure pour faciliter la négociation avec les producteurs ;
- ◆ Organiser les producteurs à la base

Le salon commercial a été un véritable test de mise en œuvre de la concertation/ contractualisation entre les acteurs. Il a permis de jauger le niveau de compréhension des objectifs de l'atelier par les acteurs et d'apporter des correctifs sous forme de débat en plénière.

## 5.4 Mise en Place d'Un Mini Cadre de Concertation Inter Acteurs

Ce mini cadre de concertation de huit (8) membres est composé par deux (2) personnes de chaque catégorie professionnelle.

Categorie Professionnelle	Membres du Mini Cadre	Adresse
Transporteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Modou Kayré</li> <li>▪ Ibrahima Sow</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tambacounda 654-49-13</li> <li>▪ Dakar 839-85-86</li> </ul>
Transformateurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ibrahima Diallo</li> <li>▪ Amath Diop</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ BP 25 Tamacounda Tel: 937-83-08 Email: forceest@sentoo.sn</li> <li>▪ SETEXPHARM Km16 route de Rufisque Dakar 839-85-86 Email : amathdiop@yahoo.fr</li> </ul>
Commerçants	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ibrahima Gaye</li> <li>▪ Chérif Soumaré</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tambacounda 533-26-19</li> <li>▪ Sinthiou Malème 937-84-56</li> </ul>
Producteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Yaya Konté</li> <li>▪ Samba Niabaly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bandafassi 937-96-72</li> <li>▪ Kouthia Gayédi CR Malème Niany</li> </ul>

Le mini cadre a pour rôle de poursuivre les réflexions sur le plan d'action et permettre la mise en œuvre effective du cadre de concertation sur le mebp.

## 5.5 Plan d'Actions

Axes	Propositions/Solutions	Acteur principal	Autres acteurs	Délais de réalisation				
				2004	2005	2006		
Formation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formation des producteurs en techniques de saignée et de régénération de l'espèce</li> </ul>	Les producteurs WN	WN, et tous les autres acteurs		.....	.....	.....	.....
Mise en Place d'Equipeement Communautaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en place de points de vente dans villages</li> </ul>	Les producteurs	CR, WN, IREF, autres		.....	.....	.....	.....
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trouver des subventions pour les investissements et les fonds de roulement.</li> </ul>	Transformateur	WN, commerçants		=====			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trouver des partenaires pour aménager des pistes de production</li> </ul>	Producteurs	WN, autres partenaires, PNIR			=====		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Equiper les points de collecte en bascule</li> <li>Construction de magasins adaptés</li> </ul>	Commerçants	WN, transporteurs, commerçants, producteurs			=====	=====	
Ameliorer la Qualite des Produits de Mbep	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travailler pour l'augmentation du prix d'achat au producteur</li> <li>Campagne information sur hygiène produit</li> </ul>	Producteurs	Commerçants, WN, transformateurs			=====	=====	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Financement des groupes de production de Mbep</li> </ul>	Producteurs	Producteurs, Wula Nafaa			=====		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibiliser les producteurs et tous les acteurs sur la nécessité d'avoir un produit de qualité</li> </ul>	Transformateur	WN et tous les autres acteurs		.....	.....	.....	.....
Protection de la Production	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lutte contre les feux de brousse et Equiper comités de lutte;</li> <li>Entreprendre des activités de régénération;</li> <li>Mise en place de pépinières villageoises.</li> </ul>	Producteurs	CR, chef village W.N				=====	=====
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en place de comités de surveillance;</li> <li>Etablir des cartes d'exploitant.</li> </ul>		Producteurs, CR, chef de village, WN, IREF			=====	=====	
Taxes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tenir une concertation sur les taxes et Réduction des taxes forestières et municipales</li> </ul>	WN et commerçants	W N, IREF, municipalité, CR			=====		
Organisation Inter Acteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiser souvent des cadres de concertation</li> </ul>		WN, autres acteurs		.....	.....	.....	.....
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Certifier et sensibiliser les acteurs sur les instruments de mesures;</li> </ul>	Les autorités	Les autorités et tous les acteurs ;			=====		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aider les producteurs à offrir un produit qualité;</li> <li>Sensibilisation sur le potentiel commercial.</li> </ul>	Producteurs	W.N, pour intervention auprès ITA, tous les autres acteurs		.....	.....	.....	.....
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiser les acteurs de la filière en réseau</li> </ul>	Commerçants	Commerçants, WN		.....	.....	.....	.....

IREF : Inspection Régionale des Eaux et Forêts

ITA : Institut Technologique et Alimentaire

WN : Wula Nafaa

CR : Communauté Rurale

## 6 RECOMMANDATIONS DE L'ATELIER

---

Les différentes phases de restitution et de validation des propositions ont mis en évidence une certaine convergence autour des points qui peuvent être considérée comme essentiels pour l'amélioration de la concertation inter-acteurs.

Il est clair qu'il sera difficile d'embrasser la résolution de toutes les contraintes en même temps. Conscient de cela, les acteurs ont mis en place un petit cadre de réflexion, composé des acteurs de chaque catégorie. Son rôle sera de finaliser le plan d'actions ci-dessus et de proposer des actions plus fines et facilement exécutables. Les propositions qui seront issues des réflexions du mini cadre accompagné par le programme Wula Nafaa pourront servir de recommandation pour la mise en œuvre du plan d'action et une bonne implication des acteurs

En marge de cet outil de travail (mini cadre), des propositions suivantes semblent être des axes de travail pour une rapide mise en œuvre du plan d'action « *il faut battre le fer quand il est encore chaud* » a dit un proverbe. Le mini cadre pourra alors travailler en Compagnie de personnes-ressources qui seront identifiées par le projet sur les actions suivantes :

- ◆ *Une discussion sur l'ensemble des actions du plan d'action*

Cette réflexion semble très importante pour marquer les engagements des uns et des autres dans la mise en œuvre des activités. En effet, les invités à la rencontre du cadre de concertation sur le mbep ne se connaissaient pas avant et donc, ils se voient pour la première fois. Ainsi, les propositions peuvent être démesurées ou mal exprimées. A l'issue de cette rencontre, un plan d'action concerté sera produit et les phases de mise en œuvre engageant chaque acteur seront connues. Cette rencontre tracera les priorités de l'heure et décidera du calendrier de mise en œuvre de chaque axe jugé prioritaire.

Le mini cadre pourra aussi travailler autour des recommandations sur lesquelles la majorité des acteurs ont proposé lors des discussions en ateliers professionnels ou en plénière et qui sont :

- ◆ *Mener une réflexion sur les prix bord champ*

L'idée de tenir une réflexion sur les prix vient du salon commercial organisé le deuxième jour de l'atelier de cadre de concertation. Au cours de ce salon, la concertation sur les prix a été un facteur bloquant et a occasionné un grand débat au moment de l'évaluation. Chaque acteur se sent trompé par l'autre dans la fixation des prix. D'autres se sont même permis de trafiquer les poids pour au moins s'en sortir.

Cette question peut effectivement constituer un premier niveau de travail du mini cadre. Il s'agira alors pour les personnes devant accompagner la réflexion de trouver du temps pour la mise au point d'une méthodologie et même de propositions concrètes pouvant aller dans le sens de la transparence commerciale, et du commerce équitable

◆ *La formation des acteurs pour la production de mbep de qualité*

Différentes qualités de mbep ont été présentées lors de l'atelier et tous les acteurs sont d'accord que certains mbep souffrent des pratiques de mauvaise exploitation. Il s'est aussi dégagé un consensus autour de la pérennisation de l'espèce ce qui passe par un respect des normes et la maîtrise de certaines techniques.

A ce niveau, l'élaboration d'un plan de formation des acteurs s'impose. Ce plan sera modulaire et portera sur

- la régénération (techniques de pépinière, de plantation et de protection)
- la saignée (méthodes comparatives des différentes techniques de saignée)
- La qualité des produits (technique de conservation, de stockage, et de transformation primaire)
- Etc.

Les discussions et la mise au point du plan de formation doivent être concertés avec le mini cadre de concertation

◆ *Les participants ont souvent déploré les taxes multiples*

Il faut dans les meilleurs délais fournir aux acteurs des informations sur la taxation et la destination des différentes taxes. Cet atelier d'un jour pourra concerner au moins 100 acteurs impliqués dans divers produits autres que le mbep. L'organisation d'une telle rencontre nécessitera une petite enquête sur les différentes taxes payées dans la réalité par les acteurs. Ils peuvent même participer à la mise à disposition de l'information réelle avant celle réglementaire qui peut être donnée par une autorité compétente. Un bon animateur s'occupera de la modération de la rencontre, le mini cadre de concertation de huit (8) personnes sera chargé de l'organisation et le projet supportera les frais d'organisation.

Cette étude pourra être combinée avec une information sur les structures potentiellement intéressées par le mbep et les conditions d'accès (normes, adresses, etc.)

- ◆ *Faciliter la rencontre du mini cadre de concertation pour déclencher le processus de mise en œuvre du plan d'action.*

La réflexion anticipée autour de ces quelques actions dites prioritaires n'exclue pas l'élargissement de la base de la discussion autour des autres actions du plan d'action. Le mini cadre aura aussi besoin d'un accompagnement pour animer la réflexion et la mise en forme des résultats obtenus.

L'étude de marché n'a pu être testée dans les ateliers. Nous avons privilégié plus la concertation autour des contraintes et des solutions pour l'amélioration de la filière mbep. Il sera alors important de continuer cette recherche au niveau des différentes rencontres ou commanditer en bonne et due forme une étude de marché pour les produits forestiers dont le mbep.

# 7 EVALUATION DE L'ATELIER

---

Pour l'évaluation de la rencontre, les participants ont répondu aux trois questions suivantes (ce qu'ils ont aimé durant cette rencontre, ce qu'ils n'ont pas du tout apprécié et aimé durant les deux jours et leur suggestion pour améliorer la concertation). La réponse à ses questions a été faite en atelier professionnel.

## **Ce que j'ai aimé:**

- La rencontre a permis de mieux connaître la filière mbep ;
- La discussion entre les acteurs a été riche ;
- Les échanges d'idées et d'expériences sont passionnantes ;
- J'ai beaucoup appris des choses nouvelles ;
- L'animation a permis une bonne entente ;
- Connaissance mutuelle entre acteurs de la filière ;
- La conduite d'organisation et d'animation de l'atelier ;
- Identification des producteurs ;
- L'approche d'animation de l'atelier qui favorise une recherche perpétuelle on ne sait pas tout de suite là où on va ;
- Un début de cadre de concertation sur le mbep est né ;
- Acquisition d'une nouvelle vision de la filière mbep

## **Ce que je n'ai pas aimé:**

- Le fait qu'on ne nous a pas payé depuis le premier jour de l'atelier ;
- Le manque de salle pour la tenue de certains ateliers ;
- Le manque d'entente sur le prix ;
- Manque de dispositions permettant aux participants de connaître tout le déroulement de l'atelier (informations données par morceaux) ;
- La durée est limitée ce qui dès fois ne nous laisse pas le temps d'aller au bout des réflexions ;
- Les photos ne sont pas offertes ;
- Manque d'information sur les producteurs (ils ne sont pas nombreux à l'atelier)

## **Mes suggestions:**

- Il faut payer les perdiems dès le premier jour ;
- Etablir de règles de conduite pour stabiliser la salle quelque fois ;
- Que wula Nafaa apporte une réponse aux questions liées à la formation ;
- Donner une suite aux recommandations surtout le plan d'action et le mini cadre de concertation ;
- Former les producteurs conformément aux recommandation (saignée, séchage, etc.) ;
- Augmenter les perdiem ;
- Suivre la mise en œuvre du plan d'action ;
- Procéder à des rencontres mensuelles des acteurs du mini cadre de concertation pour faire avancer la mise en œuvre du plan d'action ;
- Créer un répertoire des structures intéressées par le mbep et le mettre à la disposition des acteurs.

# ANNEXE 1: INFORMATIONS TECHNIQUES

## SUR LA FILIERE MBEP

Certaines personnes ressources ont été invitées à la rencontre du cadre de concertation. Leur rôle était d'apporter des réponses techniques sur la filière et de sensibiliser les acteurs sur l'état actuel de la recherche sur l'espèce mbep. Ils ont procédé par une série de questions réponse dont voici les contenus :

Question	Reponses	Conseil
Faire un répertoire des structures de transformation et d'exportation du mbep :	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ SETEXPHARM sarl ;</li> <li>▪ SOCOGOM sarl ;</li> <li>▪ RIHAOUI (?) ;</li> <li>▪ AUTRES (la Vivrière, maison du consommé Sénégalais, etc.)</li> </ul>	
Quel est l'état de la recherche sur la régénération de l'espèce ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Quelques essais de la DRPF/CNRF à Bandia</li> <li>▪ Quelques essais du GRPM/UCAD avec comme objectif l'identification des contraintes liées à la régénération</li> <li>▪ <i>Il faut noter que les plants de mbep ont besoin de huit (8) années au moins après plantation pour être exploitables.</i></li> </ul>	
Quelles sont les causes de la baisse de la production de la gomme mbep	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les pluviométries faibles et irrégulières ;</li> <li>▪ Les feux de brousses fréquentes et le sur pâturage (action sur les plantules de 0 à 5ans et les semences) ;</li> <li>▪ La sexualité florale de mbep (monoécie) ;</li> <li>▪ Production grainière faible au sein de l'espèce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Faire une étude sur les techniques de saignée ;</li> <li>▪ Faire une étude comparative des techniques utilisées en inde et ici ;</li> <li>▪ Procéder au repos biologique de sujets fortement traumatisés ;</li> </ul>
Quelles sont les différentes formes d'utilisation du mbep (Santé et nutrition) ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bouffées de chaleur pour les femmes ménopausées (l'écorce) ;</li> <li>▪ Constipation asthénie (les feuilles) ;</li> <li>▪ Obésité, laxatif (gomme) ;</li> <li>▪ Plombage dentaire (gomme) ;</li> <li>▪ Huile des graines consommée en cuisine en Casamance (mais toxicité avérée).</li> </ul>	

Question	Reponses	Conseil
<p>Quelques constats sur le développement de la filière</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manque d'organisation des producteurs ;</li> <li>▪ Désorganisation des prix et des revenus des acteurs par période et par endroit ;</li> <li>▪ Absence d'appui technique pour l'amélioration de la qualité et la stabilisation des normes de spécification de la gomme mbep ;</li> <li>▪ Manque d'implication des véritables acteurs dans l'exportation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Appuyer l'organisation des producteurs à la base ;</li> <li>▪ Former les producteurs en technique d'exploitation (saignée non dommageable aux arbres) ;</li> <li>▪ Ouverture des marchés avec des structures formelles de commercialisation ;</li> <li>▪ Sécuriser la production par l'élaboration de contrats entre les différents acteurs ;</li> <li>▪ Etudier et mettre en place des techniques de conservation contre la pollution microbienne, les baisses de poids etc. ;</li> <li>▪ Utiliser les techniques de substitution au « brulis » réalisé autour du mbep</li> <li>▪ Nécessité d'une meilleure implication des acteurs par rapport aux objectifs de développement du marché d'exportation et du marché intérieur (séparation des impuretés et signatures de contrats)</li> </ul>

# ANNEXE 2: LISTE DE PRESENCE ET DES ADRESSES

---

Trente huit acteurs ont effectivement participé à la rencontre du cadre de concertation la répartition donne le détail suivant :

## Les producteurs : 14 producteurs ont participé à la rencontre

Prénoms	Nom	Adresse	Tel/ Email /Fax
Yaya Lamine	KONTE	Bandafassi	937-96-72
Mamadou	NDIAYE	Hambalaye Moussa	983-84-01
Boubacar	KEITA	Bandafassi	937-96-72
Tallibé	Diallo	Bandafassi	937-96-72
Manssaly	NDAO	Bouly Mangane	CR Malème Niany
Samba Ndougou	GUISSE	Diaré Boguel	981-50-57
Diocounda	NDAO	Kolomba	CR Koussanar
Aliou Seyni	KOUNDIO	Bakhanabé	CR Koussanar
Diadié	WALY	Sinthiou Malème	937-84-56
Samba	NIABALY	Kouthia Gayédi	CR Malème Niany
Abdoulaye	SY	Sinthiou Diokhé	CR Kothiary
Fatoumata	NDOME	Sinthiou Bamba	937-84-56
Mame Diara	LOUKAR	Sinthiou Bambi	CR Malème Niany
Lamo	BA	Saré Sikouna	937-85-22

## Les commerçants : les commerçants étaient au nombre de 13

Prénoms	Nom	Adresse	Tel/ Email /Fax
Waly	NDAO	Haltou Fass	CR Malème Niany
Abdou	FALL	Tambacounda	577-55-18
Ibrahima	DIAO	Tambacounda	Grand marché
Kaba	SABARA	Tambacounda	981-23-36
Ibrahima	GAYE	Tambacounda	533-26-19
Racine	DIALLO	Koussanar	982-11-18
Ibrahima	Ndao	Mboul (dimbo)	???
Modou	SAMB	Tambacounda	981-27-12
Modou	NDIAYE	Tambacounda	937-80-46
Aboulrahmane	DIALLO	Sinthiou Malème	937-84-56
Boubacar	NDIAYE	Sinthiou Malème	982-14-02
Chérif	SOIRE	Sinthiou Malème	937-84-56
Aliou	CISSE	Tambacounda	Grand marché

**Les transporteurs : seuls 06 transporteurs ont effectué le déplacement**

Prénoms	Nom	Adresse	Tel/ Email /Fax
Mayoro	DIOP	Bakel	533-74-10
Mamadou	BA	KIDIRA	648-58-55
Abdou	TIDAO	KEDOUGOU	658-85-12
Modou	KAYRE	Tambacounda	654-49-13
Ibrahima	SOW	Dakar	839-85-86
Sérigne	GAYE	Koulor	937-81-54

**Les transformateurs et personnes ressources : 2 personnes ressource  
et 3 transformateurs ont participé aux débats**

Prénoms	Nom	Adresse	Tel/ Email /Fax
Amath	DIOP	SETEXPHARM Km16 route de Rufisque Dakar	839-85-86 <a href="mailto:amathdiop@yahoo.fr">amathdiop@yahoo.fr</a>
Ibrahima	DIALLO	BP 25 Tamacounda	937-83-08 <a href="mailto:forceest@sentoo.sn">forceest@sentoo.sn</a>
Amady	GUADIAGA	Maléme Odar	936-58-06
Demba	BA	Quartier pont Tambacounda	937-80-95
Modou	LO	UCAD BP :5005 Dakar	824-50-38 <a href="mailto:papemolo2000@yahoo.fr">papemolo2000@yahoo.fr</a>

**GROUPE D'ANIMATION DE L'ATELIER :**

**Animateurs ateliers:** Ahmed BATHILY, Ladjji DABO, El'Hadji Malick DIALLO, Binta COLY GUEYE

**Animateur assistant:** Sidy COULIBALY

**Animateur principal:** Laurent GOMIS